WISS 2016

自由形状の竹とんぼのインタラクティブデザインシステム

中村 守宏 小山 裕己 坂本 大介 五十嵐 健夫*

概要. 本研究では,自由形状の翼を持つ創造的な竹とんぼをインタラクティブにデザインするためのシステムを提案する. 創造的な竹とんぼを誰にでもデザインできるようにするために,システムは次のような幾つかの有用な機能を提供する.まず,ユーザが竹とんぼをデザインしている最中に現在の竹とんぼがどのように飛ぶのかのシミュレーション結果を可視化する.次に,本システムは spin quality (どの程度安定して回転するか)と flight quality (どの程度高く,長く飛ぶか)が高くなるように現在のデザインを最適化する機能を提供する.自由形状の紙飛行機をデザインするための既存手法 [14] を竹とんぼに適用できるように拡張することでこれらの機能を実現した.

1 はじめに

竹とんぼは回転対称の幾枚かの翼を持ち,回転す ることによって飛ぶ伝統的なおもちゃである. 紀元 前 400 年に中国で生まれて以来,たくさんの人々を 魅了してきた [7]. しかしながら,典型的な竹とんぼ は限定的な形をしている. ほとんどの竹とんぼは2 枚でほぼ長方形の形の翼を持つ. この理由の一つと しては,2枚の翼が一つの竹片から作られることに ある. しかしながら,昨今のデジタルファブリケー ション装置の広がりによってデザインの幅が広がっ た. それにも関わらず,創造的で機能的な竹とんぼを デザインすることは spin quality (どの程度高く長く飛ぶ か)の両方を考慮しなければならず,依然困難である.

本研究では,自由形状の翼を持つ創造的な竹とん ぼをインタラクティブにデザインするためのシステ ムを提案する [9]. 本システムでは,たとえ非対称の ものであっても,レーザー加工機や 3D プリンタと いったデジタルファブリケーション装置を用いて作 ることができる創造的で機能的な竹とんぼをユーザ がデザインすることを可能にする (図 1). ユーザは 形を描くことでその形の平板翼のデザインと翼がど のように棒につくかの指定をインタラクティブにす ることが可能となる. 創造的な竹とんぼを誰にでも

Copyright is held by the author(s). * 東京大学 デザインできるようにするためにシステムは有用な 機能を提供する.まず,ユーザが竹とんぼをデザイン している最中に現在の竹とんぼがどのように飛ぶの かのシミュレーション結果を可視化する.次に,本シ ステムは spin quality (どの程度安定して回転するか) と flight quality (どの程度高く,長く飛ぶか) が高く なるように現在のデザインを最適化する機能を提供 する.

竹とんぼのデザインは紙飛行機のデザインと類似 点が多い. 梅谷ら [14] によって提案された紙飛行機 のデザインを支援する研究に基づいて, それらに非 自明な拡張をすることで竹とんぼに適用した. 竹と んぼの飛行軌跡をシミュレーションするために, 翼 を同心円状に分割した, これは梅谷らの手法とは違 うものである. 空気力学に関連した物理的な係数を 得るために梅谷らが行ったデータドリブンの手法を 拡張し, 竹とんぼに適用した. データドリブンや最適 化では竹とんぼに特化した定式化を行っている. 梅 谷らの手法では flight quality しか考慮していないが, 我々の手法では flight quality しか考慮していないが, 我々の手法では flight quality しか考慮していないが, 我々の手法では flight quality しか考慮していないが, 我々の手法では flight quality しか考慮していないが, たの手法では flight quality しか考慮していないが, なの手法では flight quality しか考慮していないが,

図2は我々の手法の概観である.本研究の貢献は 以下の3点である.なお,詳細については文献[9]を 参照されたい.



図 1. 本システムを用いて製作した安定飛行可能な自由形状の竹とんぼ.

WISS 2016



図 2. 本システムの概要図.

- 本研究は自由形状の竹とんぼをデザインする ための新しいデザインシステムを提案する.
- 梅谷ら [14] のデータドリブンの飛行シミュレーション手法を竹とんぼに適用できるように、データ取得方法やデータフィッティング方法を拡張する.
- spin quality と flight quality の両方を考慮して、 竹とんぼのデザインを最適化する手法を提案 する.

2 関連研究

空気力学. 空気力学の研究は長い歴史がある. これ より, コンピュータグラフィックスの分野と空気力学 の関わりについて中心に述べる. 空気力学に基づい て羽ばたく鳥の動きを生成する手法 [16] が研究され た. 梅谷ら [14] や Martin ら [8] は, それぞれ紙飛行 機と凧について, 観測データから得られた空気力学 的特性に基づいてこれらのデザインを支援するシス テムを提案した. 本研究では, これらの研究を基に自 由形状の竹とんぼの飛行予測, デザイン最適化につ いて提案する.

機能的で製作可能なデザイン.計算機を用いて機能 的で製作可能なもののデザインを支援する研究がな されてきた. 自立安定性 [12], 回転安定性 [3], 浮上安 定性[15]など、様々な機能性がこれまでに定式化さ れてきた. これらの研究はデザインされたものの機 能性を最大化あるいは確保する最適化フレームワー クを扱っている. 本研究では, 竹とんぼの機能性 (spin qualty や flight quality) を高める最適化フレームワー クを提案する.また,エンドユーザが創造的で機能的 なものをデザインすることを支援するために、物理 学に基づいたフィードバックをもつインタラクティ ブなデザインシステムが研究されている. 例えば,家 |具 [13] や紙飛行機 [14], 凧 [8] などがある. 本研究で は物理学に基づいて、どのように竹とんぼが飛ぶか を予測し、インタラクティブなフィードバックを与 える.



図 3. (左) 本システムのスクリーンショット. (右) Mounting angle と mounting direction.

測定量を用いたパラメタフィッティング. Pai ら [10] は測定量からパラメタをフィッティングすることに よって物理的にリアルなふるまいをシミュレートす る方法を提案した. この研究に続いて,様々なデータ ドリブンなモデル化が研究されている [4,8,14]. 本 研究では竹とんぼの飛行シミュレーションに必要な パラメタを実際の飛行データから計算した.

3 システム概要

図3(左)は本システムのスクリーンショットである. 初めに, このシステムでは翼も何もない棒だけの状態から始める. ユーザは翼の形を描くことで平板翼を生成できる. 各翼についてユーザは mounting angle と mounting direction (図3(右))の2つの回転性の配置を調整できる. また, ユーザは棒の長さや翼を取り付ける位置を変えることができる.

本システムでは竹とんぼの重心を緑の点で表して いる. さらに,スクリーンの左下では飛行シミュレー ションの結果を表示する(図3(左)). この飛行シミュ レーションは翼や棒の状態を変えるたびに更新され る. "Animation" ボタンを押すとシミュレーション結 果をアニメーションとして見ることができる. さら に本システムでは竹とんぼをより安定して,より高 く飛ばせるように最適化することができる. 最後に 本システムは翼をレーザー加工機で切り出せるよう に SVG ファイルとして,コネクタを 3D プリンタを 用いて製作できるように出力する.

翼生成. 図4はどのように翼を生成するかを表している. まず作りたい翼の外形を描く. A から B まで曲線を描くとする. システムはこの曲線と, A, B それぞれを棒の中心とで結んだ直線で囲まれた領域を翼として生成する. Mounting point M は翼の外形と棒の交線の中点である. 本システムでは全ての翼は高さhの位置に取り付けられ, 製作と空力解析の単純化のために翼は平板翼のみを扱う.

飛行軌跡の表示. 本システムは 横軸を時間, 縦軸を高さとするグ ラフとして飛行軌跡を表示する. 160 rad/s, 棒を 5 度傾かせ, 1.5 メートルの高さを初期条件とす





図 4. ユーザの入力と翼の生成.





る飛行をシミュレーションする. 飛行中に竹とんぼ が 30 度傾いたときにシステムは竹とんぼが不安定 な状態にあるとみなし, 赤い X マークをインセット の図のように表示する.

現在のデザインの最適化. "Optimization" ボタンを 押すことによって, システムは spin quality と flight quality を最大化するように竹とんぼのデザインの最 適化を始める. この最適化は 1, 2 分ほどかかる.

竹とんぼ製作. 竹とんぼは棒とコネクタと軽いスチ レンボードによって製作できる. 棒は直径 4mm の 木, スチレンボードの厚さは 1mm のものを用いる. コネクタは FDM 方式の 3D プリンターで ABS を用 いて製作され, 翼と棒をセロハンテープを用いてつ なぎながら mounting angle と monting direction を正 確に表すために使われる (図 5). コネクタは約 0.5g であり, 竹とんぼ (約 5g) に比べて十分軽く回転軸上 に位置するため, シミュレーションではコネクタや セロハンテープの質量を無視している.

4 竹とんぼ飛行のシミュレーション

空気力に関しては**翼理論**[1]を基に竹とんぼの飛 行軌跡をシミュレーションする.本研究でのシミュ レーションは梅谷らの研究[14]を基にしているが, 翼分割の方法などいくつかの拡張を導入する.

4.1 空気力に関する基礎知識

静止大気の中を一定速度 $v \in \mathbb{R}^3$ で平板翼が運動する際 に発生する空気力について考 える.この空気力は**揚力**(速度 に垂直な方向)と**抗力**(平行な



Planar wing (side view)



図 6. (a) 紙飛行機の翼要素分割 [14]. (b) 竹とんぼの翼要 素分割. 竹とんぼでは回転方向の運動が支配的であ るので同心円状に翼を分割する.

方向)に分けられる. 翼理論を

基に, 揚力と抗力は揚力係数 C_l と抗力係数 C_d を用いて計算することができる. **圧力中心 P** は平板翼において翼弦の先端から 1/4 の位置にあり [2], 揚力や抗力はこの P に働いていると考えられる. 揚力係数や抗力係数は無次元量であり, 翼の形, **迎角** α , レイノルズ数 Re などによって変化し, 典型的な翼型では風洞実験などで実験的に得られている.

4.2 Annular Wing Discretization

梅谷らは従来の翼理論を拡張し, 翼を**翼要素**に離 散化する手法を提案した (図 6 (a)). 空気力は各翼要 素で計算され, それらの総和をとることで翼全体の 力とする. 竹とんぼを扱う上でこれと類似した手法 をとる. 本研究では翼を図 6 (b) のように**同心円状** に分割した. これらの同心円の中心は棒にあり, 等間 隔に並ぶ. 竹とんぼの場合は紙飛行機と違い回転方 向の速度が支配的であり, 翼要素が切断方向に動く という梅谷らの仮定に反するので, 紙飛行機の離散 化方法は竹とんぼに適さない. 本研究で用いる離散 化手法は blade element momentum 理論 [6] によるも ので, 風車やプロペラのモデル化に使われている.

4.3 剛体シミュレーション

各翼要素での揚力と抗力を翼理論を基に計算し, それらの力が各翼要素の圧力中心に働いているとみ なすことでトルクの計算を行った.本研究では竹と んぼを剛体と考え,4次のRunge-Kutta法を用いるこ とで剛体シミュレーションを行った.

5 空力係数を得るためのフィッティング

梅谷らの手法 [14] を竹とんぼに適するように拡 張することで揚力係数や抗力係数などの空力係数を 測定量より求める.まず,訓練用の竹とんぼを作成 し,飛行軌跡を録画する.実際の飛行軌跡とシミュ レーションによって得られた軌跡の差が小さくなる

WISS 2016



図 7. 訓練データを得るために用いた 14 種類の竹とんぼ.

ように最適化問題を解くことによって空力係数を得る. 位置推移だけでなく角速度推移が得られるよう に梅谷らの手法を拡張する.

5.1 空力係数の表現

空力係数 $\mathbf{c} = (c_d, c_l)$ を $\varepsilon = (\alpha, \operatorname{Re})$ の関数とし て表すとする. つまり, $\mathbf{c}(\varepsilon)$, または $\mathbf{c} : \mathbb{R}^2 \to \mathbb{R}^2$: $(\alpha, \operatorname{Re}) \mapsto (c_d, c_l)$ のように表せる. この関数の表現 として, 梅谷らと同様に放射基底関数を用いた散布 データ補間を用いる. 放射基底関数として $\phi(r) = \exp(-r^2)$ を用いた.

5.2 データを得るためのセッティング

訓練用の竹とんぼ. 訓練用の飛行データを得るため に図7にあるように全部で14個の竹とんぼを用意 した. その内訳は3種類の竹とんぼはそれぞれ3種 類の mounting angle (*i.e.*, 15, 20, 25 度), 2 種類の竹 とんぼには0度の mounting angle を付けた. またそ れらの竹とんぼはそれぞれ同じ長さの棒を用いた.

飛行軌跡の撮影. 高価なモーションキャプチャシス テムを用いる代わりに, 2 つのカメラを用いた簡単 な飛行撮影環境を構成した (図 8). 竹とんぼの角速 度を得るために, 発射台の上のカメラには 240 FPS (frames per second) で撮影が可能な GoPro HERO4 を用いた. 高さや速度を得るために, 横のカメラには 30 FPS で撮影できるビデオカメラを用いた.

5.3 パラメタ推定アルゴリズム

28 個の録画した飛行データとシミュレーションと の差を最小化する最適化問題を COBYLA [11] を用 いて解くことによって,空力係数を表す関数 c(ε) を 求める. 録画したデータの代表点として 3 時点での 高さ,速度,角速度を計測する.最初の時点で計測し た値をシミュレーションの初期条件として用い,残り の 2 時点での値をシミュレーションとの差を計算す るのに用いる. 関数 c を放射基底関数の和として表 し,この関数を用いてシミュレーションを行う.放射 基底関数の中心点を貪欲法 [4] によって少しずつ増



図 8. 竹とんぼの飛行データ追跡のためのカメラセッティ ング. 角速度を得るために発射台の上にハイスピー ドカメラを設置した. 横に設置したカメラは高さを 得るために用いた.



図 9. 最適化の構成図. Spin axis alignment を行い安定 に回転するための最低要件を満たした後に, spin quality と flight quality を最大化する最適化問題を 解く.

やすことでシミュレーションとの誤差を減らしてい く.まず一つ目の中心点として実験によって得られ た迎角とレイノルズ数の平均を用いる.それ以降の 中心点として最小化が収束した後,最もシミュレー ションとの差が大きかった時点での任意の翼要素を 次の中心点として選ぶ.8個の中心点を計算するの に3日を要した.

6 竹とんぼのデザインの最適化

最適化の目的は竹とんぼがよく飛ぶように竹とん ぼの形状を調整することである.飛行高度と飛行時 間を直接最大化することは難しいので,これらの問 題を spin quality と flight quality に分けそれらを同 時に最大化することによって竹とんぼのデザイン最 適化を行う. Spin quality は竹とんぼが棒を中心に安 定して回転するために必要である. Flight quality は 竹とんぼが高く長く飛ぶために寄与する.

本研究で提案する spin quality の指標は, 竹とんぼ が適切な慣性主軸を回転軸としていることを前提と して定式化しているため, この前提条件を満たすた めの調整 (6.1 節) を行った後に spin quality と flight quality の最適化 (6.2 節) を行う. 図9はこの節での 過程を描写している.

6.1 Spin Axis Alignment

本システムは次の小節で説明する最適化を行う前 にこの小節で説明する2つのステップを順番に一度 行う.

6.1.1 Translational Alignment

このステップでは各翼の mounting direction とス ケールを変えることによって竹とんぼの重心が棒に 沿うようにする. ユーザの意図したデザインから外 れないようにスケールの変更についてコスト関数を 設定し COBYLA [11] を用いて重心が棒に沿うよう に最小化を行う.

6.1.2 Angular Alignment

物体には3つの慣性主軸があ り, それぞれに対応する主慣性 モーメントがある. 主慣性モー メントが3つの中で最大のもの と最小のものが対応する慣性主 軸を回転軸として回転させたと きに限り, 安定して回転するこ とが知られている [3,5]. このス



テップでは棒に最も近い慣性主軸が回転に適さない 場合に,適するものとなるように,棒の長さ1と翼の 取り付け位置 h を幅優先探索を用いて探索する.

6.2 Spin Quality と Flight Quality の最適化

このステップでは棒の長さや各翼の mounting direction や mounting angle を変えることで spin quality と flight quality を同時に最適化する. 翼の取り付け 位置は棒の長さと同じ比率を保ちながら変化する. 本研究ではこの最適化計算に最急降下法を用いた.

6.2.1 Spin Quality

前のステップでの調整は安定に回転するために不 十分である. 主慣性モーメントの差が大きいことは 安定な回転に重要である.

本研究での spin quality の定義は Bächer ら [3] の 提案したものの拡張である。Bächer らの提案した spin quality では主慣性モーメントが最大のものに対応する慣性主軸周りで回転することを前提としていたため、これを flarge として表す。しかしながら、竹とんぼの場合では、典型的な二枚の翼で構成された竹とんぼがそうであるように、主慣性モーメントが最小のものを回転軸として回転する場合がよく見られる。従って、本研究では主慣性モーメントが最小のものを回転軸として回転したときの spin quality として f_{small} として新たに定義する。Spin quality を重心の棒からの距離、棒と棒に最も近い慣性主軸との角度、 f_{large} または f_{small} を用いて定式化した。



図 10. フィッティングされた飛行軌跡. 曲線はシミュレー ションの軌跡を表し, 四角い点は録画したビデオか ら得た情報を表している. 真ん中の列は角速度推移 を表し, 右の列は高さ推移を表している.

6.2.2 Flight Quality

竹とんぼを高く,長く飛ばすためには spin quality だけでは不十分である. 28 個の訓練データの全時点 のデータの速度と角速度を用いて,高く長く飛ばす ために,上方向の力が大きく,回転を妨げるトルクが 小さくなるように flight quality を定式化した.

7 結果

本システムを用いて機能的で創造的な竹とんぼを 製作した.図1はその例である.以下,パラメタフィッ ティングの評価について述べる.

フィッティングの収束. 翼要

素の空力係数を 14 種類の 竹とんぼを用いて, 28 個の 実験データから学習させた (5.3 節). インセットの図は 放射基底関数の中心のデー タの数と fitting error の収束



する様子を表している.本システムは中心が8個の ものを空力係数を構築するために用いている.

シミュレーションの正確性. 学習結果の妥当性を示 すために, 竹とんぼを実際に飛ばした軌跡とシミュ レーションで得られた軌跡を比較した. 図 10 は訓練 用のデータに含まれている竹とんぼを, 図 11 では訓 練データには含まれていない竹とんぼを用いて比較 を行った結果を示す. 訓練用の竹とんぼには非対称 なものや2枚の翼をもつ竹とんぼは含まれていない が, シミュレーションはある程度妥当な精度を示し ている.

8 考察

Aerodynamics Model. 飛行シミュレーションにおい て, 翼同士の干渉による影響は考慮していない. し たがって, 複数の翼を近くに配置するなどはシミュ レーション精度の低下をもたらす.

Fitting Accuracy. 本研究では訓練用のデータを集め るために 14 種類の竹とんぼをデザインした. 用い た竹とんぼは全てのデザインを網羅しないとしても, 飛んでいる最中, 迎角とレイノルズ数はそれぞれの 飛行において劇的に変わるので学習に十分な範囲の 迎角とレイノルズ数を得ることができる. しかしな がら, さらに多くの飛行データを集めることや, 専門 的なモーションキャプチャシステムを構築し高さや 角速度を正確に計測することはシミュレーション精 度の向上につながる.

Beyond Planar Wing. 本システムでは平板翼のみを 扱っているが,3次元形状の翼を扱えるようにするこ とは今後の課題である.3次元形状の翼を用いるこ とでより高く長く飛ぶ竹とんぼを作ることが可能と なるだけでなく,例えば翼を捻ることによって,さら に創造的な竹とんぼのデザインが可能となる.

9 まとめ

本研究では自由形状の竹とんぼをインタラクティ ブにデザインするためのシステムを提案した.本シ ステムはユーザが編集中の竹とんぼの飛行予測を行 いそれを可視化し,またデザイン最適化機能を提供 した.これらの機能を可能にするために梅谷らの手 法[14]を拡張したデータドリブンの飛行シミュレー ション手法と,竹とんぼがより安定して回転し高く長 く飛ぶようにする最適化の定式化について提案した.



図 11. 訓練用の竹とんぼに含まれていない竹とんぼのシ ミュレーションの正確性.

謝辞

本研究は JSPS 科研費 26240027, 26-8574 の助成 を受けたものである.

参考文献

- [1] I. H. A. Abbott and A. E. v. Doenhoff. *Theory of wing sections: including a summary of airfoil data*. Dover Publications, corr. edition, 1959.
- [2] J. D. Anderson Jr. *Fundamentals of aerodynamics*. McGraw-Hill Education, 5th edition, 2010.
- [3] M. Bächer, E. Whiting, B. Bickel, and O. Sorkine-Hornung. Spin-it: Optimizing Moment of Inertia for Spinnable Objects. ACM Trans. Graph., 33(4):96:1–96:10, July 2014.
- [4] B. Bickel, M. Bächer, M. A. Otaduy, W. Matusik, H. Pfister, and M. Gross. Capture and Modeling of Non-linear Heterogeneous Soft Tissue. ACM Trans. Graph., 28(3):89:1–89:9, July 2009.
- [5] J. S. Herbert Goldstein, Charles Poole. *Classical mechanics*. Addison Wesley, 3rd edition, 2001.
- [6] G. Ingram. Wind turbine blade analysis using the blade element momentum method (Version 1.1), 2011.
- [7] J. G. Leishman. Principles of Helicopter Aerodynamics with CD Extra. Cambridge university press, 2nd edition, 2006.
- [8] T. Martin, N. Umetani, and B. Bickel. OmniAD: Data-driven Omni-directional Aerodynamics. ACM Trans. Graph., 34(4):113:1–113:12, July 2015.
- [9] M. Nakamura, Y. Koyama, D. Sakamoto, and T. Igarashi. An Interactive Design System of Free-Formed Bamboo-Copters. *Computer Graphics Forum*, 35(7), 2016. (Pacific Graphics 2016 Conference Proceedings). (to appear).
- [10] D. K. Pai, K. v. d. Doel, D. L. James, J. Lang, J. E. Lloyd, J. L. Richmond, and S. H. Yau. Scanning Physical Interaction Behavior of 3D Objects. In *Proc. SIGGRAPH '01*, pp. 87–96, 2001.
- [11] M. J. D. Powell. Direct search algorithms for optimization calculations. *Acta Numerica*, 7:287–336, 1 1998.
- [12] R. Prévost, E. Whiting, S. Lefebvre, and O. Sorkine-Hornung. Make It Stand: Balancing Shapes for 3D Fabrication. ACM Trans. Graph., 32(4):81:1–81:10, July 2013.
- [13] G. Saul, M. Lau, J. Mitani, and T. Igarashi. SketchChair: An All-in-one Chair Design System for End Users. In *Proc. TEI* '11, pp. 73–80, 2011.
- [14] N. Umetani, Y. Koyama, R. Schmidt, and T. Igarashi. Pteromys: Interactive Design and Optimization of Free-formed Free-flight Model Airplanes. ACM Trans. Graph., 33(4):65:1–65:10, July 2014.
- [15] L. Wang and E. Whiting. Buoyancy Optimization for Computational Fabrication. *Comput. Graph. Forum*, 35(2):49–58, 2016.
- [16] J.-c. Wu and Z. Popović. Realistic Modeling of Bird Flight Animations. ACM Trans. Graph., 22(3):888– 895, July 2003.